



La scénographie est simplissime.

Ces **deux clowns**, issues du cirque et du spectacle de rue, utilisent un langage verbal, non-verbal, corporel, circassien, **grotesque**.

Elles occupent l'espace, l'une en **noire**, l'autre en **blanc**. Se complètent et dialoguent aux rythmes de leur **intrigue**, **facétieuse**.

Le décor c'est **l'histoire**,
L'histoire c'est le décor.

On s'attache aux personnages sans avoir besoin de les comprendre, elles nous entraînent avec elles **sur le fil** tendu de **l'essentiel**.

À découvrir absolument.

cie **La Môme**
Balle

Infos clés

Tout public

Durée : **45 minutes**

Jauge : **200 personnes**
intérieur/extérieur

Espace : 4m prof. x 5m larg.
hauteur : 5m (min. 3,50m)
surface plane / loge fermée

Installation : 15'
Désinstallation : 5'





Les deux **clowns** vont mettre de l'ordre, évidemment !

Dans cette tâche,
C'est comme **des morceaux de pellicules trouvées dans un tiroir oublié** qui se révèlent.

C'est **COMME** entrer **dans un mécanisme** qui fabrique, d'une image à l'autre, l'écriture d'un rêve, dont on se réveille **sans être sûrs** d'avoir **tout compris**.

« Pour bien voir la Terre, il faut la regarder d'un peu plus loin »
Italo Calvino



Alors que le **chaos** règne, il est l'heure de ranger, et **C'est tout**.

Zéro protocole,
Zéro efficacité,
Zéro mémoire.



Tout prend un temps qui n'existe plus,
Une forme qui nous dépasse,
Une dimension qui se multiplie.

Le voyage se fait tout seul.
Et **C'est tout**.



« **Du Chaos naissent les étoiles** »
Charlie Chaplin



Contact : 06 73 63 29 97
lamemeballe@gmail.com

Cie La Mème Balle
11 avenue Pierre de Coubertin
84000 Avignon